





OF  
RARY

**PLEASE DO NOT REMOVE  
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET**

---

**UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY**


---

PL  
988  
C52Z94  
1805

EAST ASIAN LIBRARY  
UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY  
130 St. George Street  
8th FLOOR  
TORONTO, CANADA M5S 1A5

gift





Digitized by the Internet Archive  
in 2018 with funding from  
University of Toronto



HARVARD-YENCHING LIBRARY  
HARVARD UNIVERSITY  
2 DIVINITY AVENUE  
CAMBRIDGE, MASSACHUSETTS  
JUN 30 1967

烟村崔先生遺事







烟村崔先生遺事序

哈爾濱大學哈爾濱  
圖書館珍藏印

昔我先祖亢菴文正公嘗任烟

村先生遺事跋余以來見其

遺事尋常教恨矣一日先生

後孫懋趾欽兩君以遺事新



得一冊來示余即其以舊本重  
刊者也遺稿散逸於兵燹之  
餘惟一疏二詩載存於卷首固  
可為一尚而知金鼎矣若其所  
附諸賢詩又一繙閱而有以見



先生德望之隆爲一世所景  
仰也貢院之唱和退休時贈別  
暨存養樓題詠一何盛哉後  
之有題跋於錄後者亦皆珍  
重至若李澤堂極其誦慕



乃以淳德高節正學稱之吾先  
祖亦以先生文字有出於宋書  
語句為正學之一端噫觀此而  
後所稱揚益使人興歎靡已維  
茲編錄不啻如遺文之擲輯豈



不善矣乎况衆議公事蹟之  
去編山堂公文集之繼修尤不  
偶余先生世德有如是焉世之  
隨此者品孰不欽聲哉今兩疑  
之問序意甚勤有不可孤遂



書此以敘崇慕之私云

宋禎後三乙丑孟冬德殷

宋煥筭序



烟村遺事目錄

先生出處事蹟

論貢法踏驗便否疏

題存養樓詩

二首

貢院唱和詩

十二首并序

退休時諸公送別詩四十八首并序辭跋

建詠詩十三首并小序

存養樓記

題存養樓辭

詩十八首



追詠詩十六首

題存養書院詩并小序

題烟村先生畫像詩

書院請額疏

畫像贊

畫像改粧贊

亂後文稿收錄誌

烟村崔先生家傳詩文錄後叙

烟村先生遺事跋

題烟村崔先生遺事後



烟村崔先生家錄後跋

附元直學碣銘

附錄

叅議公詩二首

諸公讚詩十首并序

少尹公墓碣



烟村遺事目錄終



烟村崔先生遺事

先生出處事蹟

先生諱德之字可久自號烟村迂叟高麗侍中諱阿  
玄孫哉朝參議諱霽第四子世居全州世傳其先  
自唐清河浮海而來客於完山完山俗號客山者以  
此云永樂三年乙酉即我太宗大王五年登第由  
承文院選入翰苑歷玉堂臺閣屢典州郡皆有成績  
嘗以南原府使退居靈巖之永祿村扁其樓曰存養  
蓋先生之學主於存心養性故也巖邑遼遠素無文  
教自先生退居始服文化文宗大王即位之元年



召拜藝文館直學明年冬告老而歸同朝諸卿士賦詩贈行以高其志節享年七十二以卒崇禎三年庚午鄉人立祠院於郡南月山之麓因其堂號以存養扁之及肅廟朝辛酉以鹿洞二字賜額影幢

凡三本一本即生時真像奉安于存養樓舊址南影堂其二模本一則奉安于鹿洞院一則奉安于舟巖祠舟巖即南原地也先生出宰本府時愛其山水相宅遺後其後子孫之居茲土者摹寫一本以展其瞻拜英廟朝甲午鄉人因立祠焉先生之出處事蹟考其時諸公送別詩序及存養樓記題詠等詩可目



若其世德源流則觀乎衆議公讚詩及序亦可槩得  
故并錄如左



丸木遺事

烟村崔先生遺事



烟村先生遺稿

疏

論貢法踏驗便否疏

伏觀內殿消息內貢法便否與損實踏驗便否條件  
謹以管見臆說仰瀆 天聰伏望 上裁施行以副  
生民之心臣德之竊觀孟子曰夏后五十而貢周禮  
有司稼巡野之法然則貢法與踏驗皆古昔帝王所  
行之良法也吾東方則山川之險阻原隰之肥瘠不  
同故自有國以來未有行貢法之時此我 太祖太  
宗所以未遑而逐年踏驗考其損實以為收租之法



載在戶典者也恭惟我主上殿下以乾坤覆載之德一視同仁之心深慮損實不中之弊貧富不均之歎垂問求言此貢法之說所由起也竊以貢法損實二法觀之行損實則一人一時之偏見奸吏豪民之弄法誠有如內傳內第一條之意也行貢法則田有定分賦有定數無一人偏私之害可謂公平正大而無不周遍矣是以訪問之初大小之臣以謂可行此特惡其損實之不中而不思我國不能行貢法之所以然之故也大抵吾東方土地之品肥者小而瘠者多茲法之行喜之者少而惡之者衆矣是故行之數



耕沃土者獨享其利耕瘠土者獨受其害不均之  
狀反有基於前日踏驗之時也何則奸猾賄賂之弊  
將鼠竊狗盜之為耳非立法之過也貢法不均之弊  
累人之所共惡者立法之致然也且以他方論之臣  
未嘗盡知姑以臣之所守清道一邑觀之則東西南  
北地勢非一山川澗谷丘陵平衍土品不同燥濕異  
宜雖一里之內一谷之間其等不啻二三耕畀下之  
地者則利於旱而不利於水耕高燥之地者則利於  
水而不利於旱但有水旱利不利之殊水溢之年  
富者樂而下者怨旱就之歲則下者樂而高者怨



之而不計曰之高下歲之豐凶一以貢法救之  
民之喜地人民怨喜之不周乎又上中下田之等  
民之憂土居民難以盡知故雖官亦量田之  
品一時所見臆慮施行者實之類殊者此此  
之是土地之品固有不一三等之中又各有三等  
只畫以三等必收豈可乎且一邑之地雖曰沃壤  
皆畫上中下等乎舉邑以收上中下之租則其間  
者亦皆納上中下之租故禁出稅者納實民不  
可得托以還上受出施行誠有由內傳內條件之  
而實事也賦稅未均其租也貴法實官如一之



增如何哉。以此觀之。田品不同。而量數亦異。則畫一  
以徵其弊。似乎子莫之執中。初遠近數同。惡心未便  
永旱之災。怨由是也。以閭閻衍之地。夏后之盛。成周  
之降。或以五十畝。或受以百畝。別為溝洫。以行貢法。  
似乎無弊矣。然龍子亦古之賢人也。猶以為治地莫  
不善於貢。今之貢法。豈異於龍子所言之弊也。踏驗  
之法。雖因一人之偏見。其弊細瑣耳。豈有如貢法不  
便之弊乎。踏驗祖宗已成之憲行之久矣。民無怨  
言。民心之所安。且如一家之田。皆全損。然後免稅。水  
漫蟲損之田。必連伏寸結。然後方許免稅。此尤民心



之怨苦也設使一家田一結則若十餘卜七八卜五  
六卜四方散伏其中豈無一二卜稍實之田乎以此  
一二卜之實全納一結之實可乎水浸虫損之禾十  
結之內如有若干卜之實則全納十結之稅此等版  
輒豈民心之所便乎臣妄謂為今之計申明損實之  
條永為遵守以安民心以壽國脉幸甚若夫節目之  
詳校獎之方刻下求大臣議施行不勝惶恐預戒之  
至頓首頓首謹昧死以聞

詩

題符集卷五



紅白葦華夢滿院香未麻菽麥亦登場誰知遯世狂癡  
客寢食隨緣覺日長

雨暘時茹稻花香擊壤歌聲處處揚斗米三錢閑弄  
城端知聖養與天長

上河相國敬齋

演此下二首追錄

循性因心出至誠善為家政致治平對床風雨三槐  
夜伏節山河萬里城宦路幾年相聚散祖逖今日平  
昔竹友于勝宴春光轉荆樹芳菲一氣亨

贈金觀察

思補

遙知鄉俗自相親斗覺三毛減却春還憂海上誰



炬村遺事

鄭遠達世行一體臣

貢院唱和詩序

郭西  
浦中  
錄此  
軒在  
副提  
學公  
傳之  
上即位之元年置別所場一於禮曹以領議政河濱  
禮曹參判朴彭年集賢殿提學辛頤祖為考試官司  
憲府執義申叔舟集賢殿副校理成三問集賢殿修  
撰徐居正為參試官一於成均館以史曹參判李思  
安崔德之集賢殿修撰柳誠源禮曹正郎李希善



壬辰失於兵火仍錄其記憶者故職卿與詩句多逸漏惜哉郭公名悅字夢得

憲府掌令河緯地為叅試官一於漢城府以禮曹判書金禮蒙梁誠之集賢殿修撰李石亨司憲府持平李塏為叅試官是日也宿雨初晴天氣清和有司承命賚酒果來頒堂前有池數畝池邊有柳數株花卉芳菲正良辰也相與拜飲于池上相公乘興抒思遂成律座上屬和爰命彭年為序竊觀自古取人之規非一而科目為最盛將相大臣皆由此出歷代相傳皆以科目為重今上初登寶位首設大科其亦可謂急務而況得英才君子之所樂也今觀多士雲合藹藹欣欣此我世宗大王三十年教育之恩也



相公五朝元老年德俱高餘事文翰一時斯文所仰  
今此之作其亦樂此樂歟彭年獲覩盛事不敢以文  
拙辭茲為之序景泰二年三月日嘉善大夫禮曹叅  
判兼世子左賓客經筵叅贊官朴彭年序

原韻并小序

余與諸公承命考試尋有上尊之賜相與拜飲  
時方宿雨初晴物儀方新花柳芳菲池水澄活可  
愛聊成一律呈座上諸公

春暮故佳節雨奇還好晴柳絲承露重花蘂倚風傾  
魚上圓荷躍蛙穿細藻鳴興繁杯屢酌醉倒句堪成



河濱

晉陽人諡文孝配享文宗廟庭

次韻

昨夜池塘雨春風爛熳晴且看花欲盡更覺酒須傾  
語燕老池掠嬌鶯晚曉鳴不才參盛會詩復偶然成

李思哲

完山人

池荷初出水烟柳媚新晴雅興三杯後新詩一座傾  
溟鷗饒變化罔鳳已飛鳴莖葉崇廟文章屬老成

名氏矢傳

角藝來多士春園值晚晴排行填目刮辨色各心傾  
桂苑爭三捷齊庭孰一鳴相公藻鑑在且莫歎無成



申叔舟高靈人字泛翁官領相

試院三春暮微風宿雨晴綠垂池柳細紅濕岸花傾  
列相功名大諸儒文學鳴門前種桃李更賀看蹊成

成三問昌寧人謫梅竹堂

門看桃李映閑聽鳳凰鳴上下三句送

辛頌祖鷺山人謚文僖

會見林鳥惜多慙仗馬鳴上下三句送

河緯地晉陽人

晚柳迎風亞寒塘得雨鳴上下三句送

徐居正蓬城君官贊成謚文忠



鴈門傳箭息鸞列佩珂鳴上下三句送

崔德之

風雲一代會雨露九霄傾上下三句送

李石亨

定城府院君官  
領中樞謚文康

南宮開試席多士卜陰晴下三句送

姜希孟

晉山人

請看挑與李紅白自天成上三句送

柳誠源

始寧人  
官典翰

退休時送別詩序

上文宗嗣天寶之元年勵精思賢陞黜士大夫才否



起今中直大夫藝文直提學兼春秋館記注官完山  
崔先生為成均司藝又遷直藝文尋陞為是官朝之  
士喜先生復出為世用也越翌年冬先生上書乞退  
上謂近臣曰曩於召對見其為人純實年未甚老  
予欲留之何如咸曰歸志已定必不留不如從之以  
遂其志先生即治任將歸凡朝之欲先生留者曰  
聖上圖任老成今又不欲其去先生年未滿七十願  
先生之留僚友之欲留先生者曰先生強且健上  
欲先生留今其去矣胡不為留先生曰吾豈果於忘  
世者耶吾老矣留則曠官去吾分也吾樊廬在全羅



靈巖郡有小堂名曰存養庶復歸卧以終吾餘齡吾志決矣為諸公別於是留先生不可得則咸與載酒送之江之滸且為歌詩以道其歸命僕為之序僕後生也幸得陪杖屨以仰望先生之風可無一言以為贈昔疏廣受二子以年老辭位而去帝與太子皆賜黃金公卿故人祖送東都門外道路觀者歎息皆曰賢豈惟當時為然至今猶稱二子不置豈不以爵祿為難辭耶聖人以蹈白刃均天下并言之則可知已今先生少年擢第選入翰林優遊臺府歷典州郡居官守道以古人自處待仕已無喜愠色嘗以南原府



使高卧所謂存養堂者而若將終身大臣薦之  
上徵之先生起而應之庶幾使巖穴之士聞而慕之  
願揚于王庭曾未二年引年而退視軒冕於倘來寄  
功名於如浮富貴榮華皆無足動其心高風餘韻只  
以使貪夫廉而懦夫立噫始焉翻然而來今也浩然  
而去一出一處大有關於名教先生與古人豈異也  
耶然則先生之去為足惜而又安可止之哉聖上  
之終不以留先生者亦豈無深意也哉僕忝在史官  
敢不為先生大書特書以為易進難退者之戒而崇  
獎節義扶植世教之一助云景泰二年春仲冬上



泮有日通德郎集賢校理知製教經筵檢討官蘇

春秋館記注官陽城李芮可成謹叙

官刑判  
文質

有義辭送崔先生

東文選  
載錄

有義人方欲何之歲將闌方霜雪飛山重水複方路  
遲遲白駒翩翩方不可維我思古人方爵祿誰辭我  
觀今人方爭利與名偃蹇今古方惟有先生蒼眉脩  
鬢方冰玉其情一朝棄官方疑脫雲輶王曰爾賢  
方士惜其去湖之南方足逸豫泉之甘方土又肥超  
逍遙方樂無期欲往從之方紅塵深愛莫留方矢以

音

柳誠源



歸田非隱計出處政如斯漢主思疏廣唐朝重孔戣  
江山應有喜魚鳥亦相知終始能全義如公我所師  
進退從容只適情肯徼榮利肯徼名蒼顏白髮閑身  
世繞屋山青水更清

去意翩然不可禁先生高義起人欽百壺江上如澠  
酒盡是斯文惜別心

李塏  
官應教

成三問

丈夫出處古來難喜觀先生早掛冠疏傳乞骸知止  
足樂天知命愛清閑十年魚鳥親如舊三迕兒童候  
已歡從此不慚林下見況今清譽滿朝端



河緯地

濁世休官未足奇  
清時投綬有誰知  
青山綠水如欺我  
今日慚題送子詩

湖南正是小江南  
千里鶯花間翠嵐  
何幸我鄉知不遠  
方期異日共清酣

鄭麟趾

官頓相

遯世幽情挽不回  
一朝投綬賦歸來  
士林嘖嘖稱高義  
始信男兒有壯懷

宿德高風表簪裾  
清規又復範州閭  
古今人物歸公議  
祖送都門幾兩車

歸卧湖南寂寞濱  
紅蘭佩芷作閑身  
急流勇退知多少



少著殺紅塵汨沒人

早與先人結髮遊如今存沒兩悠悠日陪杖屨方為  
幸奈此愁雲隔海陬

相送離亭日欲頽故山迢遞海雲開征途雪滿西風  
急且進江頭酒一盃

申叔舟

漢代曾聞兩疏行寥寥千載有先生城南祖席輪蹄  
簇挽是斯文骨肉情

辛碩祖

出處悠悠止足微古今賢達必知幾青山自與青雲  
別又送疏郎得意歸

聖朝高尚亦難為松菊田園問不違始終全節君



恩重聲價終教動一時

天惜賀監辭謝日社開白傅退休年湖南亦有菟裘  
在詩酒行將作地仙

白頭奔走利名間舉世滔滔自強顏報得主恩何  
日是故園吾亦有青山

徐居正

聖君恩重許歸田僚友情深惜別筵徵起正當初服  
日辭還未及退休年出處已曾開世教湖山今復作  
詩仙一盃江上休嫌醉明日相思各悵然

全淡

宣統人官吏  
判謚文節

翻然就召謂新君却憶山中有白雲出處如公古



亦少幾人乾沒只云云

先祖於公利斷金事公如祖慰孤心今朝又爾休官  
去臨別悠悠意轉深

尹子雲

官領相  
謚文憲

車蓋傾城開似雲都門東出餞疏君士林新樣開圖  
畫留取聲名簡策存

朝中班駑愁新別海上沙鷗講舊盟達德如公誰不  
仰從今月朔重鄉評

徐岡

官大司成

聖主留賢宸眷重高賢守義退休堅別懷江上孤撐

盡歸興湖南萬里烟

李孝長

官觀  
案使

一出一處難知足孰知止紛紛世上人役役逐名利



崔侯真達者所見亦卓爾不及致仕年掛冠歸故里  
聖主愛高尚群英重清誼去去向盤谷盤谷好山  
川槃桓有松桂可以樂餘年詩書教兒孫鷄黍會鄉  
社黃冠恣談笑事事歸圖畫如公不可及終始全令  
名令名更須惜我主今聖明

崔善復

官府尹

草堂留在故山隈翠竹蒼梧手自栽不待唐生疑已  
決歸心火迫正難裁

翻然來又浩然歸莫把行藏較是非垂老飽參塵世  
味不如春雨故山薇



不是休官自要奇要令行止適時宜都人舉手爭加  
額儘道高風百世師

未有簪裾解絆君肯教猿鶴怨移文馬蹄踏雪遲遲  
去回首解猿隔五雲

李承召官禮判  
謚文簡

乞退休官出玉京冰霜雅操子房行想應存養無餘

事回首時瞻白日明

韓瑞鳳西原人

徵起時方任舊人乞歸終欲養天真沙鷗自與鴛鴦  
別萬里烟波未易馴

雲出無心鳥倦還行休真不負儒冠白駒高逝人如  
玉為報時人洗眼看

尹起猷咸安人



上書辭紫闥投紱向青山車馬幾人餞兒童一候歡  
功名非望蜀身世即歸盤出處如公少宜求簡策者  
何

朴元貞

竹山人

鳬超新主詔寵卧故山阿出處如夫子古今知幾  
湖南歸卧客玉署老先生斗酒江頭路群英共惻情

沈慎

字幾仲  
号適支

聖君徵逸士妙選異高標忽憶江湖興無心問市朝  
靈巖真勝地存養是清棲知止休官去翩翩馬不留  
掛冠辭北闕治任向南州應笑紅塵客不知逝似流



金潤福商山人

就名惟期謁 聖明歸官非是慕虛名誰知閑卧高  
樓處自在逍遙養性情

鄉人刮目大官來挈榼歡迎青眼開三逕未荒尋舊  
跡如公高義世難裁

金之慶

一善人官監司  
謚敬質

先生有高致投紱向柴荆祖席歌初闕歸程雪乍晴  
英賢雖惜別童僕亦歡迎何日重相見臨歧意不平

金孝寧

李愿之盤谷王維卧輞川浩然賦歸去高義出前賢

金禮蒙

官判書  
謚文敬



先生還向故山湄高卧樓中日正遲車馬不喧門巷  
靜何人是是與非非

辛永孫

寧城人  
官監司

歸意濃於山色宦情薄似蟬翼江頭別酒三盃明日

湖南漢北

洪若治

唐城人

有美湖南彦承招捲釣來試入丹墀下尊崇品秩寬  
有時對清問歷歷陳所懷所言皆當理謀猷豈詆諧  
浩然有歸志掛冠乞形骸主上知未老傳云壯且  
才僉曰計已定此志誠難回挽留不可得賜還故山  
隈白駒在空谷其人如玉堆群賢歌詩贈鵝青歸以  
瑰祖送都門外江上百壺開投車又繫馬拍手強飲



孟曲終人不見揮淚故徘徊歸途清興逸馬首雪英  
顏我圖爾所居危樓壓清汨俯看群魚戲連簷屋  
排松竹摘黃菊桃李間清梅無心雲片片倦飛鳥  
啾啾坐卧聊適意猿鶴與之偕可以樂天命無復夢  
臺時清雖可仕知止詎亦恢出處皆不苟足以起懦  
哉偉矣先生節斑斑竹帛諒我汨紅塵裏難將杖履  
陪但獻荒疎句多慙一吟哈

金勇

孟城人

先生謝笏賦歸歟興在溪山樂有餘今日乞骸疏傳

節高名千載孰能如

金鈞

月城人字直之官判中樞謚文長



始終忠直荷恩綸籍甚高名動搢紳  
夫夫危機知足客紛紛要路折腰人  
無何鄉裏忘塵慮存養堂中徐性真  
太史明朝應有奏壽星還與少微鄰  
昂昂獨鶴出群鷄綽綽行藏命與偕  
鷹鵠已能依日月繫駒終得老山谿  
紆青有客爭彈指垂白無人解乞骸  
自笑悠悠俄廿載五湖風月夢中迷  
每詠何曾無厚顏果執今古似君難  
一區泉石誰爭所四座琴書自適閑  
清夢豈曾尋綺陌塵蹤那得訪仙關  
離觴且舉江之澚回首湖南思未闌

崔恒

號太虛亭官  
領相謚文靖



共詠風雲幾日期  
冬夫送客使人悲  
惜別自驚千里外  
論交却憶十年時  
帆開漢水孤旌遠  
路入朗山匹馬遲  
此地從來可遊樂  
留君不住更嗟其

崔興孝  
官直提學

跋

人有功名富貴能動一世而不可以得匹夫匹婦之心者又有卑巽謙退若不自勝而有足以負天下後世之望者是豈非人心不可以勢服而公議自有所在也耶今完山崔先生上書乞歸士林相稱道知與不知莫不欽慕夫使先生在朝其名聲爵位當不止



此而人之欽慕者宜於是乎在今也退休田里已不與世相關而萬口咨嗟稱頌不已者何耶其所以感人心而負物望者有不在彼而在此也余於是局後先生有年日接談論固已服其高義頃者牽於職事阻濶數年矣今還舊局也則先生已告歸離別之情詎可言歟方欲賦詩以叙其意而泛翁氏謂余曰諸公有作卷已成矣子當跋其尾余開卷奉讀詩凡四十餘篇道先生出處之高斯文眷戀之意甚詳一一皆可傳於後也蓋世之人有拜大官而求賀詩以傳後者請之勤而或累年不過數篇先生一朝罷官還



鄉求以自晦而人自榮之爭先歌頌其多乃至如是  
其感乎人心者可知余於是益信公議之不可誣也  
諸公之詩已足余不作可也遂書卷端云景泰二年  
十一月初八日中訓大夫集賢殿直提學知製教  
經筵侍讀官兼春秋館記注官平陽後人朴彭年

仁叟跋

号醉琴軒

追詠

吾子少宦情中歲退田園喜見木奴長尤悅松菊存  
南方苦炎熱構樓臨郊原翼翼軒霞表灝氣相吐吞  
縱橫壠畝廣掩映桑麻繁白可供俯育貨利非所論



彼哉不義富於我如浮雲但當率天性滌慮澄本源  
不知老將至樂以窮朝昏盛朝求俊彥徵書出天閣  
翰墨榮雖重猶且厭塵喧余亦慕高爽意欲歸衡門  
若歸倘先我邀我開酒樽人生餘幾日相與醉醺醺

金宗瑞

官左相  
號節齋

靈巖清河宅共道為名園歸卧養性情無復喪吾存  
負郭有良田膺膺同周原傲視世路中弱吐而強吞  
上樓倚風櫺日賞花木繁容膝既易安窮通何足論  
宦餘樂昇平亦是際風雲學海浩無涯倒峽其詞源  
盤餐綏燕珍尚可度朝昏焚香祈聖筭不必煩呻



關我鄉是耽津絕無城市喧欲往構小廬更喜近高  
門相邀了可期往來開芳樽一生共陶然不昏成微  
醺

安止

号皋隐官領中  
樞謚文靖

伊昔涑水子獨樂名其園匪為宴安設寓物有所存  
安宅戒或曠反身思道原未曾貧賤屈寧受富貴吞  
茲樓扁存養豈玩花木繁登臨浩佳興可與知己論  
誓將終白首莫意干青雲蘭臺忽被召談吐追淵源  
二載入秘閣編摩窮日昏孤鴻性難馴遽辭天闕閣  
回眄白雲外掉頭俗物喧三迳自依舊稚子應候門  
何夕一往訪上樓共琴樽去去白駒客休哂世人醺



金鉞官禮判監

昔辭甌城里朗山來作園園可築塲圃樓高養所存  
憑軒盪膏臆顧眄庶逢原不願青雲上爭相富貴吞  
喜看三逕裏欣欣物華繁物像供四座佳賞難具論  
觀潮南浦水捲簾月岳雲客來對塔語不殊會三源  
語闌明月側棋罷碧山昏鶴書繞赴隴鳬趨向帝閭  
立園頻入夢夢裏聽溪喧浩然掛冠去去路經草門  
草門隴西子玩花能傾樽花開招來否何辭共醉醺  
早年射策挂枝香羨譽華聲播四方超入玉堂繞兩

李先齊光山人字家父



歲擬辭金闕揖諸郎錦城山外風烟好存養樓中日  
月長我亦歸田計已定幾人知足利名場

鄭麟趾

經營制度出心香存養知行自義方匪好赤松空却  
老還如五柳耻為郎龍光遠映三垂豁鵬翮高登萬  
里長鶴詔應飛山水窟鷗盟豈徒風雲塲

河演

幽棲何處笑談香存養樓名動一方歸旆清懷迨廣  
德祖亭高躅憶疏郎登臨北望馳心切酩酊南遊引  
興長尋訪他年期打話可能維繫白駒場



安崇信 号雍齋

玉堂曾昔共焚香  
愛子心清氣宇方  
鳳詔舉欣招柱  
史鷗盟何處喚漁郎  
江山風月幽懷足  
尊俎琴書野趣長  
存養高樓吾未識  
明年擬作話心場

權孟孫 醴泉人官大提學謚齊平

壯歲遊紫閣還如春夢闌  
中間遊宦海南北異鄉關  
快矣先生志翩然鷗鷺灘  
今朝忽邂逅談笑日西戀

鄭鄰 春山

先生誰與友惟竹與松亭  
枉道抵從入山川眼具青

李石亨



一封朝奏乞身休千里湖南得意遊日永存樓開酒  
席春晴德浦泛漁舟強顏奔走身何辱隨列僂僂道  
足著孰識先生知進退江山勝地卜居幽

此詩失其姓名

自節齋先生詩以下十一首乃一時諸賢追詠  
以送而此下二詩即後賢之追述者也

昔有斯文大老崔先生以存養扁其樓綴登臨遺  
世慮朝中文士咸有詩詠之遂盈卷軸其賢胤上  
舍袖其軸索余書卷端余生也晚既不得陪杖屨  
侍左右則納交賢胤何其幸也而又得書名群玉  
之側又何其幸也謹錄如左



先生高義薄層雲好作東書歸故園為起存樓風滿  
榻更開幽徑竹成村黃金產業從來散白鳥機心寧  
有存生晚未能陪杖屨只憑堂構細論文

李叔城

延安人官  
參議

兩疏歸故里彭澤返田園簪笏辭雙闕桑麻長一村  
逍遙惟意適涵養此心存贈送珠璣在分明鮑謝文

成任

昌寧人官吏判号  
安齋謚文安

### 存養樓記

吾同年完山崔侯某由知郡退居靈巖之別墅居第  
之南起樓四楹制度巧麗其一楹則築土疊石以為



煥室其三楹則高明敞豁蓋為冬夏計也命額曰存  
養囑余記余詢其跡於崔侯樓在場圃之中鑒沼種  
蓮築塢種菊松篁薈鬱梅橘掩映茅茨百餘家環布  
基拱皆侯之蒼赤也良田數百畝畦畛相繆皆侯之  
田計也德山由東而走北西折而作鎮南對月出西  
望雲積群峯攢翠如揖如朝城郭逶迤府舍森嚴閭  
閻樸地者靈邑也白虹蜿蜒佔舶漁船隨潮往來者  
德津也周道如砥冠蓋相望由羅而之靈之大道也  
牛馬載路行旅競集者由南而之北之逆旅也酒徒  
詞客琴棋書畫棄擲不收者樓之上也名花異卉佳



泉成林甘苦齊實者樓之下也萬疊雲烟千層石屏  
落霞孤鶩風帆沙島樓之左樓之右也羅紉餅餌翠  
浪翻風農謳漁唱牧笛樵歌樓之前樓之後也靈巖  
山水之勝冠於一道一邑之勝萃於斯樓吾想夫先  
生之燕居也幅巾短褐負手曳杖稚子牽衣或先或  
後歷階而昇徙倚軒窓山影入簷清風滿座春日看  
花如在畫中秋宵對月如乘鶴背畏日流金高樓勝  
秋新寒折綿燠室如春怡神一層之上遊目千里之  
外望長安於日下想魏闕於雲中歌丘亭之舊曲歎  
孤忠之莫知及乎鄉先生賓客之至也倒屣出迎揖



讓而登對青眼以談笑掉觥船而獻酬歌南風之雅  
操詠伐木於周雅此先生難老之地而為終身考槃  
之所也或曰如子之言則崔侯之心牽制於山水之  
樂而可謂癖矣又奚暇存吾心養吾性以事天君乎  
命名之義不幾於捕風繫影歟余曰君子之心固非  
人之所能測也昔范文正公登岳陽樓不以樓之杜  
觀為樂而獨懷先天下而憂後天下而樂崔侯以剛  
毅之姿貞堅之志早登科第揚歷清班出入中外凡  
所經歷不屈權勢卒不見容退卧田廬夫豈外物所  
牽制者哉即物觀理以取諸身此先生命名之義也



觀山岳之靜重實嚴與焉則知性之全體寂然不動  
萬善咸脩培養之功不可闕觀雲烟之變化翻覆無  
窮則知心體之本虛出入無常易為物誘操存之功  
不可無不寧子思子惟是瞻江山之險巖則思名塗  
之覆人甚於太行之摧車見潮水之涵湧則思宦海  
之陷人慘於巫峽之覆舟早梅遲杏之榮枯代謝大  
桃翠柏之先委後凋可以見世人之貪榮冒利滔滔  
汨汨不知老之將至者也引而伸之觸類以長則接  
吾目者無非戒身存養之道感吾心者無非戒身存  
養之益今觀先生所題之詩乃曰寢食隨緣覺日長



先生之真有存養之功可知耳天生賢哲夫豈徒然  
否往泰來屈伸消長天之道也他日鶴書赴隴鳴鑣  
上道揚于王庭展布所學存養之效將大施於一國  
以為斯樓榮吾當刮目以待歲在柔兆攝提格仲秋  
後一日紆山宋乙開記柔兆攝提格即正統二十一年  
丙寅也我朝世宗二十八年  
年先乎景泰辛未為五年矣

題存養樓

存吾心方養吾性天君泰然方百體從令無求於世  
方樂夫天命逍遙一室之內方尚友乎古之賢聖八  
有兒孫奉晨昏方出有友朋可與觴詠嗚呼先生其



流傳者蓋永

李石亨

榴花風擺送清香詩酒高談笑一場左右松篁飾月  
影縱橫阡陌小溪長

慎幾

官觀察使

樓下方塘想藕香眼前南畝憶秋場早從翰苑同趨  
禁今賦歸歟興更長

尹自堅

茂松散人

次韻

完山崔子繼心香人道當年擅講場欲識尋常存養  
處靈臺湛湛道源長

崔孝孫

官牧使

為訪君家美酒香慇懃繫馬草盈場僕夫慎莫催征  
轡同仕承文古意長

崔興孝



稻熟秋風餅餌香主人呼客醉千場山光野色供詩興忘却奔馳道路長

樓下荷花冉冉香紅粧翠蓋映詩場怡神養性深於

道復信瀟溪一派長

高得宗

官知中樞

金鬚玉艷雪中香誰對紛紛桃李場更上盪曾塵事少隔林漁笛一聲長

自憐安樂日焚香却識身勞翰墨場月出山雲濃復

淡德津江水共天長

奇虔

德陽人官都觀察謹貞武

操心迺叟德馨香文苑當年獨擅場世上浮沈惟適

意美名應與水流長

金國光

光山府院君官左相謚丁靖



帶霜黃菊繞籬香  
數畝良田禾滿場  
想得崔侯存素  
處邀賓樓上引盃長

辛永孫

擁樓花木發天香  
從倚吟詩問幾場  
養性怡神形勝  
地盤桓獨樂興彌長

金駸

生負

莫言富貴味馨香  
都是黃梁夢一場  
却羨方塘風定  
處湛然清意十分長

閔孝悅

驪江人

早年身惹御爐香  
晚向江湖詩酒場  
欲識先生存養  
處掛冠松竹道風長

李徽

陽城人官郡守

少時交道等蘭香  
况復同寮司馬場  
桑梓故鄉成邂逅  
臨歧惜別意思長

朴居明



春深三迳野花香皎皎雙駒共食場坐看浮雲閑出  
窗幾回携幼引盃長

少年身惹御爐香歸老田園學築場投暇來尋仙境  
裏醉昇陳榻興何長

元自直

官都事

暮春深院百花香達德尊公自樂場心欲夏初期再  
進如何南北道途長

金連枝

成安人

漁艷深盃擁鼻香露花烟柳滿園場主賓相遇同青  
眼竟日登樓話舊長

安德孫

官都事  
連城人

追詠

小構何煩操斲工達人惟取一身容世末無能知此



意官高誰不事魏宮

牆外長林可盡刪起樓非為翳山顏想得先生高卧  
處笑看雲雨日無閑

壁間龍虎崔仙字板上珠璣李老詞當日風流誰借  
問夕陽紅雨落前池

慎喜男

外玄孫官監司

開樓只欲著深工低小軒窓膝僅容先正達官居室  
陋今人田舍亦丹宮

樓自傳芳永不刪况留真像烟眉顏復知居里流光  
遠滿眼桑麻食力閑

春日登樓尋古跡櫟間不獨璿瓊詞賈生宅裏餘荒



井宋王園中見廢池

閔德鳳外玄孫官舍人

高名當日冠群工乞退非關道莫容花竹一樓存養  
處世人看作碧琳宮

疏廣風流久未刪乞骸歸日且童顏但使此心存得  
熟百年何處不安閑

六臣可是公知己卷裏分明各贈詞畢竟行藏較誰  
勝至今樓影照荷池

崔鳴吉

官領相号選川

早賦歸來萬念休一區梅竹是菟裘平生著力惟存  
養何處人間更此樓

李景奭

官領相号白軒

著力生平存養工小樓惟取膝繞容人貪利祿陷陷



是勇退誰能辭漢宮

遺澤從來久不刪  
軸間真像宛容顏  
當年著力知何在  
存養樓中日月閑

先祖當年致仕日  
一時僚友贈詩詞  
如今景仰嗟何及  
樓下惟存舊廢池

後孫應亨

存心養性幾專工  
世路風埃自不容  
高樓遠上湖山外  
誰見雕眉妬入宮

煩愁去逐詩書刪  
至樂來尋陋巷顏  
紅爐白雪消堪盡  
無復膏中一點閑

當年遺蹟義牆在  
景慕時歌澤畔詞  
源頭活水來無



烟村遺事

盡一鑒猶開半卦池

後孫琿

題存養書院并序

余累朗州四年足跡罕出門外烟村先生祠院在咫尺而未伸一謁然其瞻挹者多矣今當北還尤無任耿耿之至臨行口占錄奉崔秀才仍示院中諸君

卓識清風疏傳儔高名長與月山留迷塗有客悲窮轍瞻仰遺祠更一著

金壽恒

官領相号文谷

題烟村先生畫像

昔聞烟村子脫從簪纓貴今日拜遺像滿顏疎野氣



金鎮商

官副提學  
号退瀛子

書院請額疏

進士金昌協製  
王等八十五人

辛酉生貢柳章

伏以臣等竊觀自古以來朝廷之士入而不出懷祿  
耽寵以失其世者多矣其能決然勇退不為富貴所  
沒溺者厯可指數然考論其世又皆遭時衰亂怵迫  
禍患思所以自全而不者以名位已極無所覲於後  
耳若乃慶明聖之世嚮用未艾而能從容自引去者  
千百無一焉況其能不以一節自喜而志乎大道不  
以閑散自適而力於實踐者豈不益卓絕難親哉臣  
等下邑蒙士耳目不遠而竊伏聞我世宗文宗



之世有臣崔某嘗自翰苑歷玉堂臺閣而後以南原  
府使退居靈巖築書樓扁以存養杜門不出時則  
世廟晚年也及文宗大王即位召拜藝文直提學  
獎以純實且將留用而在朝不二年上書乞骸歸遂  
不復起焉臣等竊念本朝治化莫盛於世文  
兩廟之際當是時才俊應運鱗集雲蒸經學文章之  
士瑰瑋卓犖比肩立朝咸以功名自奮蓋亦千載一  
時也以某之賢翱翔其間展布所蘊則其功業亦可  
以爛然矣而顧乃棄而不取高蹈遠引棲遯山野以  
沒其身此非審乎內外之辨超乎榮辱之境者不能



也且自古退遜之士類皆自標其高而優游放曠無  
所用心是雖賢於沒溺富貴終身不返者而其去道  
也亦遠矣今某之歸也乃取孟氏所稱存心養性者  
名其所居之室而留心正學不忘進修則其踐履之  
實槩可見矣昔宋臣朱某有言曰取舍之分明然後  
存養之功密存養之功密則其取舍之分益明矣若  
某者其庶乎此矣蓋其言論事蹟載在 國乘又有  
著述文字刊行于世其所立之高所存之正誠有遠  
過於人而足為後來之師範矣是以一時賢士大夫  
高其風節景其德行相與歌詠而艷歎之者殆數百



篇而附錄於文集之後今去某之世二百餘年而入  
猶慕之不衰措紳之道南州者必問其所謂存養樓  
者瞻禮其遺像咨嗟歎息而不能去其遺風餘韻之  
感人也亦深矣又其孫有忠成者學於文敬公金宏  
弼之門茂材篤學克稱高弟是其師友淵源固有然  
者而亦可見有漸於先訓矣往在庚午年間遠近章  
甫協力建祠以祀某且以忠成配焉俎豆之事久益  
不懈而顧以遐遠固陋尚未能請額于朝以為多  
士著今者竊伏見聖明尊賢重道凡斯文曠典士  
所願行者無不樂施臣等遂敢相率而來請命于



聞下伏惟 殿下覽察崔某之出處本末學問大畧  
宜為多士所尊奉 特命有司宣賜 恩額以褒獎  
之使下邑之士得遂其尊賢之誠而來者有以觀感  
興起不勝大願臣等無任仰首祈懇之至謹昧死以  
聞

荅曰省疏具悉疏辭當令該曹稟處焉

畫像贊

本孫家  
有畫像

有皎必污既盈則是濟剛以柔在巽而大熙熙遺像  
肅然可慄燭昭於微履危愈安進退能全從古所難  
卓乎高躅孰匹其美如吾不信考之國史



慎天翊

官副提學  
号素隱

畫像改粧贊

萬曆庚戌四月改粧于龍山崇禎乙亥二月移奉于德津橋

急流勇退不竢終日卓哉明哲惟介于石永言保我  
敢不儀式弊又改作緇衣之簾

亂後文稿收錄誌

昔歐陽子言人有三不朽曰修之身也曰施之事也  
曰見之於言也蓋修於身為道德施於事為功業見  
於言為文章則三者之中文章特其末也然非有文  
章則何以知其有是德有是業可傳於後而為不朽  
也耶是集中前後作者無非有德有業之人而其籍



於文者又若是其炳炳 國朝人材之盛莫於是焉  
最於今可見我 太祖 太宗培養作成之至而  
英文二廟得人之多也惟我七代祖直提學諱德  
之仕 太宗 世宗朝嘗以南原府使歸卧靈巖之  
別墅 文廟初年徵拜藝文未二歲又告老而退終  
身不起其於茲三者之目固非如藐孤之所可贊揚  
而當時先輩推重若是則其修於身其施於事其見  
於言者豈虛也哉惜乎家藏元本皆其一時親筆隻  
字片畫尤非後世之所可幾及而壬辰之亂墜失無  
餘南歸舊業其得於鄉中子孫所錄者百纔一二而



有訛誤顛錯無復見昔日之真蹟也丁酉之急事出  
蒼黃又不免以是集稿與提學公真像埋置於羅州  
細花里墓山矣冠退踰年而始發之則幸其完存僅  
乎其不朽矣不肖無狀既不能保有先世業之緒餘  
其得於他述作而見於言者庶幾以時撰次作為一  
家之書以壽於梓而猶是不振寢以衰朽又安知來  
者之不如今也是用大懼手書一本藏之枕篋以俟  
吾宗黨之或成吾志噫吾世遠矣吾門衰矣吾其已  
矣而無望也苟吾之群從弟姪若吾之若子若孫毋  
失此本刻之於板以圖永久而不朽則前母墜也後



無廢也豈非我家 國之幸也歟時天啓元年辛酉  
六月望日後孫珽敬誌

烟村崔先生家傳詩文錄後叙

昔在景泰間我 朝有淳德高節正學之士曰烟村  
崔先生名德之嘗由禁近出守州府又不樂而退歸  
靈巖永保村築書樓扁以存養若將終身 顯陵即  
位召拜藝文直提學明年冬又告老而歸同朝賢卿  
名士賦詩贐行以高其事且為存養樓題識又先生  
家大人叅議公有壽有後一時多贊頌之作凡茲詩  
文筆跡崔氏子孫世守之甚謹及丁酉倭亂存養樓



燬而簡編隨以散逸今其鄉人既為先生立祠祀之  
先生七代孫前叅奉筵又收拾燼餘詩文尚得九十  
餘首以圖不朽之傳乃以題跋之辭命植植竊惟先  
生純實之行著於聖諭淳德也中歲納履遜跡山  
海高節也存心養性揭扁自警正學也有一於是尚  
可師範百世况兼有之乎抑先生之退當景泰二年  
辛未越四年癸酉七年丙子國家禍故相繼搢紳  
多及焉則先生之舉誠若炳幾保身者然以此世尤  
稱其明智以余故之顯陵賓天之促而魯山遜  
位之遽此天數也先生雖明智安能推測及此且先



生在 世廟朝已解帶方之印彼時又何難之可違  
耶易曰天道虧盈而益謙詩曰愷悌君子神所勞矣  
先生急流勇退道與神謀自不蹈於大難豈規規焉  
審機逃禍者之足擬也今就是卷閱其人物則安平  
節齋之事不可言也若河東高靈泛翁四佳諸公款  
名雖盛而靖節或歛成謹甫諸人自靖則有之而葵  
足莫衛其視先生清福完名當何如也噫觀斯集者  
不但据其詩文知先生之所存論其世尚其人亦可  
以見先生之不可及矣崇禎丙子七月之望德水後  
學李植謹識



烟村先生遺事跋

韓文公送楊少尹序說丞相歌詩而京師之長於詩者屬而和之想其一時篇什甚盛而只張文昌裴司空所作見稱於後其餘則皆寂寥焉今見烟村崔先生遺蹟則其一切詩文無有漏失豈少尹有德行無賢子孫而先生則無有之耶今先生八世孫世榮夢與與其大胤邦彥取其舊本鑒正舛誤而重刊之復將不朽於罔倦矣余於先生上言中竊有感焉其所謂損實踏驗屢見於朱夫子大全集此實夫子所嘗奉奉者而至於所謂葉去稅存四字則夫子當時又



極其痛歎必欲變通而遂為吳禹圭所中傷者也豈  
謂五百年之後復見於先生文字間耶澤堂李公謂  
先生為正學者於此亦可見其一端也然先生所謂  
業去者與夫子所言者其實微有不同此則後人所  
當知也諸序跋中澤老最詳而其所稱引者亦甚重  
矣只以知幾云者為小而似若不足以稱先生者然  
然則易何以曰知幾其神也耶澤老必有深意矣幸  
夢與問於其胤子季周也崇禎紀元之著雍敦牂暮  
春之初恩津宋時烈識

題烟村崔先生遺事後



完山崔邦彥美伯以大人察訪公之命請跋先祖姻  
村先生遺蹟世采謹卒業曰夫士有至德範世而民  
或知其賢不知其所以為賢苟推其極而言之如我  
夫子論泰伯事亦其一也先生仕至直提學乃於  
文宗二年乞退而歸未幾國家多故人皆橫罹而  
先生已去所築存養樓本在場圃中其詩只道當時  
居閑祝聖之趣而已未嘗及於命名正義將使百  
世之下聞其風者想像咨嗟不知其心胷面目為何  
許人其所謂知其賢不知其所以賢者矣然而尚論  
之士往往以高節正學歸之於先生久而不已者必



有其故也蓋竊思之 國家禮樂人文莫盛於 英  
顯之際先生年未七十乃懇請致仕程朱之學猶不  
大顯於時而先生輒得以存養揭蹠則其後所值雖  
或否泰相乘酬酢萬變而先生素履固浩然而自在  
也然則為此說者固已有聞於聖人微顯闡幽之意  
而揔其歸趣雖謂之至德範世亦可矣不識美伯以  
為何如也察訪公名世榮是為跋崇禎紀元之昭陽  
大淵獻後六月庚申潘南朴世采書

烟村崔先生家錄後跋

昔我先君子題叙烟村崔先生家錄後四十餘年先



生八世孫世榮夢與氏與其大胤邦彥就舊錄正其  
舛謬而重刊之尤齋宋先生續題跋語其末有曰諸  
序跋中澤老最詳而其所稱引者亦甚重矣只以知  
幾云者為小而似若不足以稱先生者然然則易何  
以曰知幾其神也耶澤老必有深意幸夢與問於其  
胤子夢與氏以是命余且索一言噫不肖幼無知識  
未嘗以此義奉質於家庭今於長者之問以何辭奉  
對也然未夫子解易知幾之義只以言行中節纔過  
些子便不是知幾為訓而臨川吳氏乃以穆生劉柳  
於去就之際能見幾與否為說未知果合於易之本



義而朱子又釋詩明哲保身之義曰明哲只是曉天  
下事理順理而行自然災害不及其身今人以邪心  
讀詩謂明哲是見幾知微先占便宜如揚雄說以此  
而觀先生且觀先君子所以發明先生心事者世雖  
稱先生炳幾保身然先生之退在景泰辛未 顯陵  
賓天之促 魯山遜位之遽皆天數也非明哲所可  
推測惟天道虧盈益謙愷悌君子神所勞矣先生急  
流勇退道與神謀自不蹈於大難云者正與朱夫子  
易詩兩說相符然則先君子深意其在斯歟且念先  
君子示兒代筆有曰中庸聖賢相傳明道之書也下



位傳述兼明士君子處世處變之義如素位而行明  
哲保身等語皆有感於所遭之世因以著訓垂戒於  
此跋又以正學稱先生蓋其揭樓扁以存養者以中  
庸戒懼為第一義殆是有聞於聖賢相傳之道而處  
世處變自中其節非若見幾知微先占便宜者然此  
先生之所以為高而先君子之所以發明者有異於  
世人之見也歟小子愚昧不敢自信敢以是復於長  
者仍書其說以塞夢與氏之請云歲舍甲子孟秋上  
浣德水後人李端夏敬題



尤齋宋先生與李畏齋別紙

愚之當初妄疑者知幾其神者聖人事烟村雖賢恐  
不足以當此而先訓以爲猶不足以稱烟村者豈於  
知幾其神之上復有已上地位耶愚見如是故果欲  
奉質矣今盛作乃以楊雄所謂明哲等意爲知幾而  
引朱子所斥邪心占便宜等語以部碎之此則世俗  
所謂知幾也烟村之賢必不肖爲此則先訓所稱之  
微意果似如此矣大槩先稿中議論十分精當雖於  
零碎處亦不放過况烟村所遭之時所處之義實關  
國朝大關節則秉筆遣辭之際必有所稱停者矣然



來跋自朱子解易以下說話太多反使正義不能躍如夏加削約使知幾有邪正之意卓然分明則不能無補於世道矣

元直學碣銘

畧號霧卷又號觀瀾

元直學吳碣銘曰革除之際事有至難言苟非明識

特操超然於利害禍福之塗孰能高舉遠引歸潔其身以盡自靖之義哉若先生見幾勇退致命遂志又泯然無迹與成謹甫諸公異塗而同歸後之篤論者曰悅卿今之伯夷六臣今之方練又曰烟村霧卷此六臣較高嗚呼此可以尚論古人矣霧卷即公所居



烟村卽崔直學德之云



烟村遺事

烟村崔先生遺事終



附錄

叅議公遺事

詩

寄二子匡之德之

佐郎兄對正郎弟叅議父懷癡少兒珍重 聖恩猶

未報時時北望苦相思此蓋公長子諱匡之為兵曹

佐郎季子諱德之為禮曹正郎從仕在京時也詩

下又有朴先生彭年序文及諸公讚詠合為一軸

而今亡矣

送李府尹歸洛



月塘柳色雨餘新秩秩初筵餞大賓願入岐陽朝罷  
後湖南領記一閑人

謹按公之舊址在於全州鄉校東寒碧堂右而宅  
東小溪邊有井井上蓋石刻參議井三字州人至  
今稱其井名且寒碧堂乃公之江亭舊址云

諸公讚詩并序

越丁巳夏暑碧閣郡即今金茂宰崔公即烟村先生

既克參議公其為金堤郡守

手錄其辭若參議大人事蹟以示

余仍令撰次其辭余以文拙固辭未獲遂受其書

而伏讀之其書曰吾先君生於至正丙戌歲元順帝至



正五年高麗忠穆王元年四月五日甫九歲而孤從聖善而長

性好學舉業中司馬試於壬寅歲公年十七明年癸卯

公年十八始與先妣同室調琴瑟十餘年矣且仕內侍

拜叅官而又中丁巳皇明太祖洪武十年高麗之辛禰三年公年三十二

科不勝將母之念退于桑鄉子職極修而仍喜遜

自樂不求官達者二十年也至于丙子洪武二十年我

太祖大王即位之五年公年五十一為賢相所薦以奉常少卿應

命供職於三年戊寅洪武三十一年公年五十三拜中訓知珍

州事庚辰建文二年我朝恭靖大王二年公年五十五秋解組還鄉日

以花木詩句為事而優遊自適丙申永樂十四年我朝太宗



大正十七年  
公年七十一

夏例蒙

聖上老老之恩又檢校戶

曹參議集賢殿提學八耄以前之康強人所共見

不須筆也自八旬至于終年不拘夷險騎馬之時

無人扶持而上下徒步之時無杖提携而遍行鄉

間訪親戚之門敦雍睦之風遇童稚之吏孫姪之

輩皆下馬受禮而鄉中慶吊迎餞無不與焉每舉

觴起舞或有座上卷字則使人執其紙兩端正立

舉臂弄筆輒書人皆驚嘆於癸丑

宣宗宣德八年  
我朝世宗大

王十五年公

春二月餞府尹李公于月塘樓上呼

兒妓兩人執紙立書云月塘柳色雨餘新秩秩初



筵餞大賓願入岐陽朝罷後湖南復記一閑人餘  
皆此比也接人謙恭康強無恙比之於人絕無而  
僅有故心常以為享壽必百有餘歲矣不意甲寅  
六月十有七日雖得痢疾言語動止無異平日似  
不極苦而至於二十五日倏然而逝第四日癸酉  
從遺命就於周德山先妣之塋側成殯冬十有二  
月丙午欲安于先塋之後葬師指以甲地為勝吾  
昆季以為甲地為高臨高明堂前後有石或隱或  
見故以其下乙地心可之芟剔蔽翳而詳觀之南  
有窺山故移於甲地斬草雖然未能的知其吉其



夕吾等懇告殯前云愚息等皆不識風水之理心中疑慮何以決然願先靈感告于吾等之夢子夜後德之問於兄云得夢乎答云爾何如相語之際德之犬十二之童乃覺云吾已得夢矣叔與父立於乙地有一老人拜而進前曰兩貴人何以至於此窺山則無害之山也後子孫可安於此今先生之宅兆則甲地實勝雖有石可出之石也盍往觀之其老人從行而忽不見所夢如此明日於明堂安柩之處之外量其四方掘土三尺許果有石挾抱明堂左右並首齊尾而在焉乃出而視之左右



如龜右石如虎匪雕匪刻而頭尾口舌肢鱗狀類  
森具虎石下又有一石雖根浮而動搖力微難舉  
出之雕鑿四角而出曳之故莫知其形狀為如何  
也然後乃掘明堂安柩之地土色黃赤更無他石  
私自喜幸坐庚向甲以安柩焉將其龜虎兩石依  
舊左右分置塋前中階之上無乃天神地祇之為  
先君秘藏之處乎又有說為先人執友李益信先  
生於己巳年間戲贈片簡內以先人別號竈字破  
字云頭戴穴字冠帶之像內有龜字長壽之像龜  
有吐雲祥瑞之氣又有四肢四子登科之像論龜



德而書龜字之下皆畫龜形厥後先君壽至二井  
而知九後嗣雖未顯達三子登科一子中司馬與  
成均試今又龜形之石出于永安之地五十年前  
李先生之戲簡無乃符識乎況感于十二歲童孫  
之夢乎所錄如此其詳實余何贅言哉今惟撰次  
其所錄之辭以為序冠于前作讚詩之右但李先  
生之言雖或多中有如天垂餘慶地接長春之類  
似是奇也然其云穴字下有龜字者不然也竈字  
上有穴字中有土字下有鼃字鼃音鄴蛙屬非龜  
也故今畧辨之若夫先大人之享壽康強及諸胤



子立揚顯達則實作善降祥積善餘慶之正理而  
墓地之得所則又神明陰陽善人之效恐非他曲  
說之髣髴也正統二年丁巳夏五月丙辰前通政  
大夫成均大司成知製教東萊鄭坤序

天將粹氣篤生賢德業才華一已全孝盡庭闈人仰  
若信敦鄉黨衆顯然九旬仁壽崑崙峻四子文場步  
步連兩石奇形神默定從知餘慶歲垂千

前人

甄城自古號多賢獨有先君五福全投綬孝親誠盡  
矣施恩睦族禮東然四男並步三男秀八孝餘奇九



董連前定奇祥符戲簡家傳舊業幾千千

李先齊

世間難得子孫賢始信崔門福祿金丹桂三技能幾  
許青春九董更悠然占夢已認根基厚破字先知吉  
慶連筮短龜長君亦識天教家緒過三千

鄭麟趾

歸卧竹林希七賢更將尊酒得天全行吟秋水月長  
流遊賞春山花欲然一兩朱輪光未絕數枝丹桂影  
相連翫然不喜三刀夢笑殺南柯祿二千

金宗瑞



清河望姓共推賢父父兄兄孝友全慶瓠高門元有  
自夢符玄宅豈徒然兒孫滿室蘭香遠昆季承家祿  
萼連固識根深培亦厚從今世業幾經千

辛碩祖

聞說先君德業賢康寧壽福獨依全親交感簡世為  
身身後佳城天使然鄉黨共稱敦睦屬仁恩況復及  
顛連定知餘慶流無極繼繼雲玄及百千

權孟孫

四子承家易色賢老年三樂正雙全掛冠不下陶弘  
景得句還如孟浩然虛白堂中常宴息軟紅塵裏肯



留連先生早世賦歸去不見潮州路八十

梅竹軒清之安平大君

一家四子一時賢三子登科出自金積善儲祥真長者聯芳高躅盡昭然主堂藥砌榮華發虎榜烏臺慶事連九莖光陰誰得及靈龜又兆世傳千

安止

聯翩四子搃才賢人道高門福慶全走筆成篇看俊邁忘形對客見天然公卿共薦徵遺逸出處誰云昧蹇連豈但一身享眉壽定知傳世子孫千

金姚



先生事業冠群賢忠孝當時儘兩全  
賓氏椿齡堪樂只謝家蘭馥亦依然  
歸來自擬陶元亮高尚人言魯仲連  
身退名成終始具端知令聞播秋千

安崇信

少尹公墓碣

公姓崔諱得之全州望族也其先世為司戶至阿登  
第始起家焉阿子四其一擢魁科曰龍甲其餘龍生  
龍角龍鳳皆有官職龍鳳即公曾祖仕前朝為中郎  
將乙仁即公祖為司醢直長同正憲即公考仕我  
朝為通政大夫檢校戶曹叅議修文殿直提學聚全



州人大賢朴仁夫之女洪武己未十月十五日生公  
公天性聰敏少彌警慧年十五中進士試十八中司  
馬試歲丙戌丁母憂終制癸巳秋廷議以公經明行  
修初薦為宣務郎長興庫教授官時叅議公尚在且  
曰汝兄匡之直之弟德之悉連捷科業已立朝常恨  
汝獨不第今日辟書踵門吾無恨矣就職逾年授承  
訓典厯令明年除黃澗縣監已亥薦禮賓主簿庚子  
拜司憲監察乘駟三年房主四月殿中豪傑肅然敬  
憚乙巳秋階奉訓工曹佐郎冬補長水縣監庚戌轉  
通善義盈庫使未幾以叅議公春秋高故上書乞退



謹定省奉甘旨為終養計焉歲辛亥特除金溝縣令  
以事親日短固辭不就越甲寅叅議公見背廬墓三  
年以終孝焉歲己未又徵為高山縣監乃起視事數  
政六年吏民愛之後聞公沒哭泣來奠甲子陞朝奉  
大夫繕工副正尋改濟用副正丁卯加朝散典農少  
尹戊辰告老退卧桑鄉願養精神景泰乙亥春以齒  
德加奉正其年七月初六日病沒于第遺命喪制務  
從精簡年七十七是年十二月二十九日葬于周德  
里先塋之北東向之岡公娶礪山人中郎將宋智孫  
之女生五男二女長曰自睦朝散行縣監嘗主臺房



時稱善繼次自姍宣務主簿次自任司正次自恭占  
司馬科武舉今為叅軍次自儉忠順衛修義副尉行  
司正縣監娶古阜李氏生三男一女長曰汾餘幼主  
簿娶高興柳氏生二女未笄柳氏沒後再娶文化柳  
氏生二男幼司正娶咸陽金氏生一男二女幼長女  
適縣監崔汝寬非一崔也試進士占司馬生二男四  
女長曰八俊亦占司馬試公自育餘幼次適司果梁  
汀科武第生五男一女並幼嗚呼我公嘗以廉謹剛  
直自律故其在朝也守法持正無敢回撓所在稱職  
以端士名其臨民也政清刑簡德聲藹如為令三邑



舉見陞招其在家也率所言動禮法以繩閨門雍雍  
子孫煒煒科名顯仕者接踵相繼積善之徵詎可誣  
耶是為誌天順元年丁丑三月十三日立  
提學則此所謂修  
文殿直提學恐誤  
讀詩序既  
攝集賢殿

烟村遺事附錄終



崇禎紀元後三乙丑六月日刊

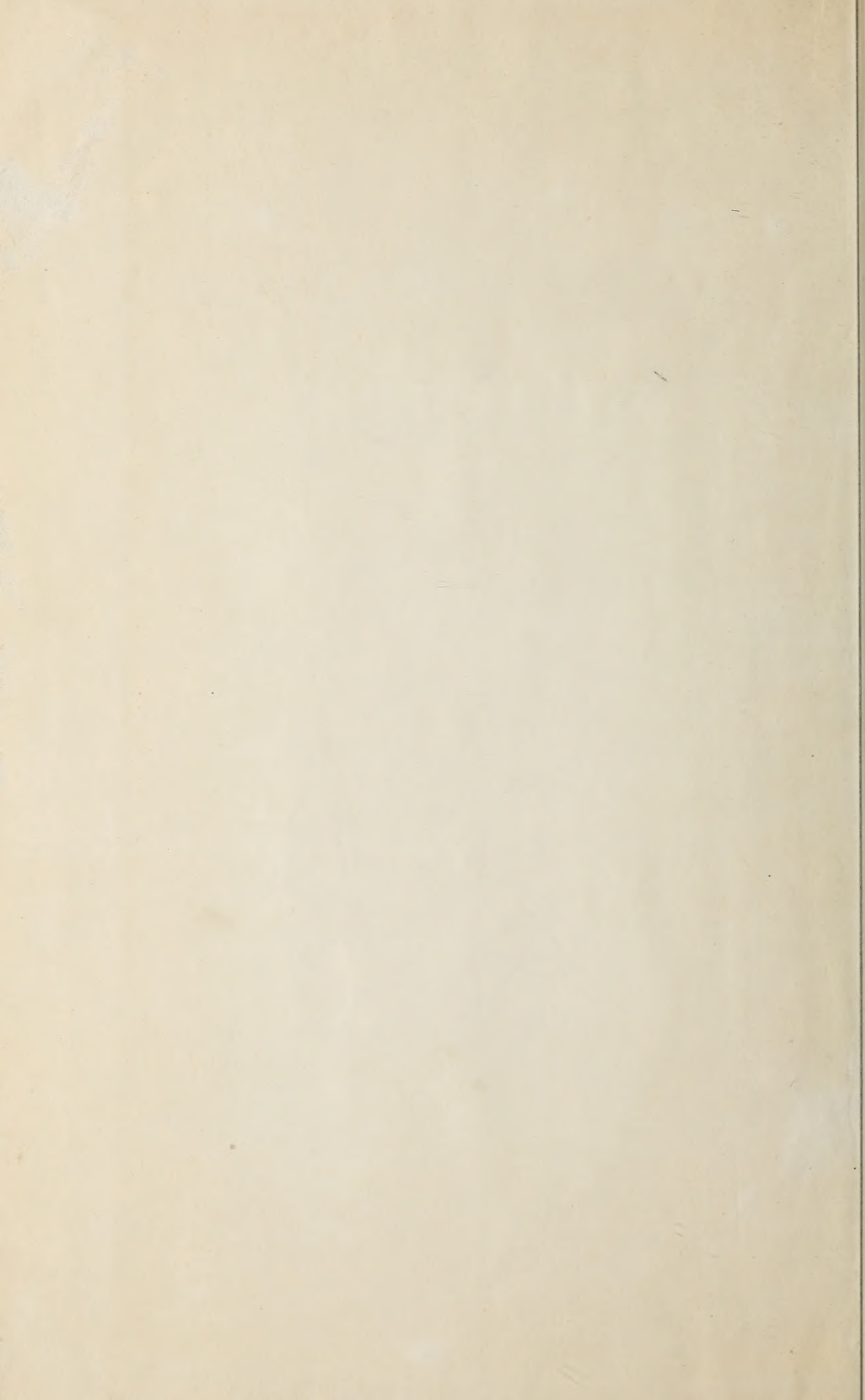


















This book should be returned to  
the Library on or before the last date  
stamped below.

A fine of ten cents a day is incurred  
by retaining it beyond the specified  
time.

Please return promptly.



FOR USE IN  
LIBRARY  
ONLY

PL  
988  
C52Z94  
1805

RESTRICTED SHELF